

Crna Gora
GLAVNI GRAD

GRADONAČELNIK

Broj: 01-018/21-12166/1
Podgorica, 13. decembar 2021. godine

Crna Gora
Pisarnica - Glavni grad - Podgorica

Prihijeno: 15. 12. 2021				
Org. jed.	Jed. klas. znak	Redni broj	Prilog	Vrijednost
02-	016	1 -	1222	

SKUPŠTINA GLAVNOG GRADA

PODGORICA

Na osnovu člana 58 stav 1 tačka 2 Zakona o lokalnoj samoupravi („Službeni list CG“, br. 2/18, 34/19 i 38/20) i člana 100 stav 1 tačka 2 Statuta Glavnog grada („Službeni list CG - Opštinski propisi“, broj 8/19 i 20/21), podnosim **Program rada JU Narodna biblioteka “Radosav Ljumović” za 2022. godinu, sa Prijedlogom odluke o davanju saglasnosti na Program rada JU Narodna biblioteka “Radosav Ljumović” za 2022. godinu.**

Za predstavnika predlagača prilikom razmatranja Prijedloga u Skupštini Glavnog grada i njenim radnim tijelima, određena je **Ana Medigović**, sekretarka Sekretarijata za kulturu i sport i **Nebojša Burzanović**, direktor JU Narodna biblioteka “Radosav Ljumović”.

GRADONAČELNIK,
dr Ivan Vuković



JAVNA USTANOVA NARODNA BIBLIOTEKA "RADOSAV LJUMOVIĆ"
PODGORICA

PROGRAM RADA ZA 2022. GODINU

Podgorica, novembar 2021. godine

UVOD

Program rada Javne ustanove Narodna biblioteka „Radosav Ljumović“ za 2022. godinu urađen je u skladu sa Uputstvom o izradi godišnjeg programa rada i izvještaja o radu i ostvarivanju funkcija lokalne samouprave (br. 01-033/07-4 od 9. 01. 2007. godine).

U 2022. godini Biblioteka će raditi i poslovati kao ustanova, javna služba čija djelatnost proističe iz Zakona o kulturi („Sl. list CG“, br. 49/08), Zakona o bibliotečkoj djelatnosti („Sl. list CG“, br. 49/10), Odluke o osnivanju Javne ustanove Narodna biblioteka „Radosav Ljumović“ Podgorica („Sl. list Crne Gore – opštinski propisi“, br. 28/11), Statuta i drugih opštih akata Biblioteke.

Nadalje, kao ustanova kulture u glavnom gradu, obavljaće djelatnosti, odnosno poslove kojima se obezbjeđuju prava građana, odnosno zadovoljavanje potreba građana i organizacija, kao i ostvarivanje drugog zakonom utvrđenog interesa u oblasti kulture.

I Programska shema JU NB „Radosav Ljumović“

Programska politika Biblioteke zasniva se na principima participativnosti, inkluzivnosti, multikultrizma i decentralizacije, odnosno:

- 1) učešću publike u planiranju i realizovanju programa i aktivnosti;
- 2) jednakom pravu na pristup i učešće u programima i aktivnostima;
- 3) poštovanju prava svih vjera, nacija i opredjeljenja;
- 4) distribuiranju kulturnih aktivnosti na cijeloj teritoriji glavnoga grada.

U 2021. godini, Biblioteka je ispunila 97% planiranih programa i aktivnosti. Nerealizovanje određenih programa uslovljeno je ograničenjima usljed pandemije, ali su oni prenešeni u plan za 2022. godinu.

Planirani programi aktivnosti za 2022. godinu definisani su prema sljedećim kriterijumima:

- 1) posmatranje i potražnja;
- 2) analiza publike;
- 3) saradnja sa organizacijama;
- 4) pozitivan ishod već realizovanih programa (nastavak).

Biblioteka, kao jedna od krovnih institucija kulture u Glavnome gradu, izuzetno je posvećena saradnji sa lokalnom zajednicom. Ta saradnja intezivirana je u 2021. godini, a naročito u segmentu kreiranja programa. Online upitnik za publiku koji je oformljen u oktobru ispunilo je 195 građana, a gotovo 90% predloženih programa i aktivnosti od strane građana uvršteno je u plan za 2022. godinu.

Programi su segmentisani prema temama, oblastima, uzrasnoj dobi i formi realizovanja. Ovim planom obuhvaćeni su tzv. stalni programi, odnosno oni koji će se ponavljati tokom godine.

- **Biblioterapija** – program namijenjen srednjoškolicima koji će sa profesorom književnosti i psihologom obrađivati književno djelo tako što će se pristupiti analizi određenog psihološkog motiva. Ovaj program, koji se fokusira na tzv. primijenjenu književnost, ima za cilj da mladima približi književnost razumijevanja mentalnog zdravlja i higijene. Planirana je saradnja sa srednjim školama na teritoriji Podgorice, ali i na nivou Crne Gore, kao i sa relevantnim institucijama.
- **Žene u kulturi** – set tribina koji će se održavati jednom mjesečno i baviti se statusom žena u kulturi, ograničenjima i mogućnostima. Cilj tribine je stvaranje nezavisne platforme žena u kulturi, različitih profesija i pozicija. U planu je da jedan mjesec bude posvećen jednoj oblasti kulture i umjetnosti (pozorište i film, slikarstvo i vajarstvo, muzika, moda i dizajn, književnost, istoričarke i teoretičarke umjetnosti, žene na pozicijama odlučivanja, radio i televizija (mediji), ples, arhitektura). Tribine će se održavati svakog trećeg ili četvrtog četvrtka u mjesecu, a u toku cijelog mjeseca biće upriličeni prateći programi ili aktivnosti (izložbe knjiga, slika, promocije autorki, objave istraživanja i sl.). Program je fokusiran na žene sa crnogorske kulturne scene, ali je otvoren i za gostovanja regionalnih ili internacionalnih učesnica. Koordinator programa su Barbara Simović i Tijana Todorović.
- **Riječ o Podgorici** – tematske tribine o Podgorici fokusirane na učešće starijih sugrađana i sugrađanki koji mogu podijeliti svoje priče, anegdote, zapažanja, te uživati u predavanjima stručnjaka. Ovaj program korelira sa istoimenim segmentom časopisa “Glasnik” i može ponuditi kvalitetnu građu za kasnije objavljivanje. U okviru ovog programa, planirana je saradnja sa relevantnim institucijama (Muzeji i galerije) i organizovanje zajedničkih aktivnosti.
- **Kružoci** – program ukrštanja različitih sfera umjetnosti, kulture i nauke; platforma za ramjenjivanje mišljenja. Moderator ovog programa biće stručnjaci iz određenih oblasti, a učesnici u razgovoru zainteresovana publika koja će imati priliku da iznese svoja zapažanja i učestvuje u

diskusijama. U okviru ovog programa planirana je saradnja sa relevantnim institucijama kulture na nivou Glavnoga grada.

U 2021. godini, Biblioteka je obilježila 140 godina postojanja i ovaj jubilej bio je u fokusu organizovanja svih programa i aktivnosti u toku cijele godine. U 2022. godini, Biblioteka će programe i aktivnosti sprovoditi pod kampanjom "Podgorica grad knjige".

PODGORICA GRAD KNJIGE – kampanja

"Podgorica grad knjige" je cjelogodišnji projekat/kampanja koju Biblioteka pokreće u 2022. godini a ima za cilj:

- 1) promociju pisane riječi i čitanja;
- 2) pozicioniranje Glavnoga grada kao kulturne destinacije;
- 3) uspostavljanje međusektorske saradnje na lokalnom nivou;
- 4) diversifikaciju kulturne ponude Grada.

Kako bi se navedeni ciljevi ostvarili, organizovaće se veliki broj aktivnosti i programa i biće uspostavljena saradnja sa lokalnim, nacionalnim i internacionalnim akterima u kulturi. Posebna pažnja biće posvećena medijskom dijelu kampanje, naročito savremenim sredstvima komunikacije (društvene mreže) i to kroz:

1) promociju programa i aktivnosti, 2) pasivno realizovanje kampanje, odnosno plasiranje sadržaja.

Ciljane grupe konzumenata (publika) su 1) stanovnici glavnoga grada svih uzrasta, 2) posetioци i turisti, a ciljane grupe saradnika 1) lokalne javne, privatne i neprofitne organizacije; lokalni autori i stvaraoci, 2) internacionalni akteri u kulturi.

Koordinator kampanje je urednica Barbara Simović.

Potvrđeni programi u okviru kampanje su:

Periodični programi:

- **Stranac** – jedan mjesec u godini rezervisan je za jednu internacionalnu književnost. U okviru predstavljanja održaće se tribine, predavanja, gostovanje inostranih pisaca, izložbe knjiga, radionice i različite akcije. Ovaj program predstavlja i priliku da Biblioteka uspostavi saradnju sa ambasadama i inostranim predstavništvima u Crnoj Gori, kao i priliku ga ugosti inostrane pisce (posjeta i učešće, rezidencijalni boravci u Kući Stojanovića).
- **Serijal o crnogorskoj književnosti** – tribina jednom mjesečno o crnogorskoj književnosti i kulturi (istorijski pregled: od najranijeg do

savremenog doba) koja će okupiti istraživače i stručnjake iz pomenute oblasti.

- **Svijet dece** – radionice sa decom (edukativne, informativne, kreativne i interaktivne) koje će se održavati svake druge subote u mjesecu i omogućiće najmlađima prostor za kreativni razvoj i ispunjenje slobodnog vremena.
- **Recitatorske večeri** – jednom mjesečno u saradnji sa obrazovnim institucijama na nivou glavnoga grada.

Sporadično:

- **Književne i autorske večeri**
- **Jubileji** poput:

190 godina od rođenja Luisa Kerola

130 godina od rođenja Tolkina

140 godina od rođenja Džejmsa Džojisa

210 godina od rođenja Čarlsa Dikensa

220 godina od rođenja Viktora Igoa

125 godina od rođenja Vilijama Foknera

205 godina od smrti Džejn Ostin

30 godina od smrti Borislav Pekića

Centralni događaj predstavlja **Festival književnosti** - višednevni program koji će okupiti pisce, istraživače i književne kritičare iz Crne Gore i regiona koji će učestvovati u predavanjima, diskusijama i radionicama. U okviru Festivala organizovaće se i različite akcije i aktivnosti poput besplatnog učlanjenja, izložbi knjiga, promocija mladih autora, animiranje najmlađe čitalačke publike, konkursi za objavljivanje i podrška autorima koji do sada nijesu objavili svoje radove.

Poseban segment odnosi se na programe i **aktivnosti u javnom prostoru i van zgrade Biblioteke**, kako bi se angažovala tzv. neaktivna publika.

- **Mini biblioteke na otvorenom** – postavljanje kućica na šetalište pored Morače, kao i u ostalim parkovima našega grada
- **Čitanje poezije/proze u javnom prostoru**
- **Organizovanje književnih večeri na trgovima**
- **Projekcija filmova na zidu Biblioteke**

Biblioteka će u okviru kampanje “Podgorica grad knjige” raditi na **razvoju čitalačkih navika i informativno-obrazovnom karakteru čitanja**. Tako je u skladu sa interesovanjima i potražnjom planirano:

- **Formiranje “Stripoteke”** – čitalački kutak u Biblioteci u okviru kojeg će korisnici moći da iznajme i čitaju stripove.
- **Nabavka literature o LGBTQ+ populaciji i organizovanje programa u saradnji sa srodnim institucijama a sa ciljem obrazovanja i informisanja.**
- **Blind date with a book**
- **Bibliobus**
- **Programi namijenjeni deci**

Poseban segment odnosi se na rad sa manjinskim ili ugroženim grupama, kroz različite projekte, programe i akcije:

- **Dramska adaptacija djela “Baroni di Makaroni i Knez de Majonez” Dušana Đurišića** – u okviru ovog projekta planirana je saradnja sa dramskim studijom koji će raditi sa decom romske populacije na čitanju, razumijevanju i izvođenju djela.
- **JU Kakaricka gora** – distribucija knjiga i organizovanje radionica
- **Zavod za izvršenje krivičnih sankcija (ZIKS)** – distribucija knjiga i organizovanje radionica
- **U posjeti...** - deca sa smetnjama u razvoju gosti su Biblioteke

Kampanju će pratiti unaprijed osmišljena **strategija za društvene mreže i website stranicu** koja će obuhvatiti:

- **Predlaganje literature za čitanje**
- **Informativne tekstove o piscima i naučnicima**
- **Obilježavanje jubileja**
- **Kvizove**

Uz to, planiran je nastavak sljedećih online programa:

- **Čitamo crnogorske autore** – čitanje djela crnogorskih autora namijenjeno najmlađoj publici
- **Kastastrofa: kulturni kastig** – online emisija fokusirana na mlade lokalne stvaraoce

Klub pisaca koji je u 2021. godini ponovo oformljen pri Biblioteci, nastaviće sa radom i aktivno će učestvovati u svim pomenutim programima.

Programi namijenjeni deci odvijaće se po sljedećim cjelinama:

- *Pričam ti priču* (čitanje autorskih priča, namijenjeno uzrastu osnovne škole, realizacija uz saradnju profesora crnogorskog-srpskog, bosanskog i hrvatskog jezika osnovnih škola)
- *Rastemo uz priču* (jednom ili dva puta mjesečno čitanje priča, bajki, basni za najmlađe i interaktivne radionice)
- *Rastemo uz poeziju* (jednom ili dva puta mjesečno čitanje poezije za najmlađe i interaktivne radionice)
- *Pst! Čita se...* (glumci čitaju najmlađima)
- Kreativne radionice – *Čitaj, piši, stvaraj!*
- Kinoteka – filmovi za najmlađe
- Radionica za decu: *Otkrivamo nove riječi*
- *Prevenција nasilja kod mladih osoba* (predavanje u saradnji sa JU za smještaj, rehabilitaciju i resocijalizaciju psihoaktivnih supstanci “Kakaricka gora”)
- *Lektira u Biblioteci* (đeca biraju koja će se knjiga toga dana čitati i analizirati)
- *Pišem ti priču* (radionica na temu: Zato što volim Podgoricu, u susret Danu oslobođenja Podgorice, 19. decembru)
- *Ko su bili?* (predavanja sa ciljem podsećanja na velikane iz crnogorske kulture, nauke i umjetnosti: Božidar Vuković Podgoričanin, Marko Miljanov, Ivan Crnojević, Đurđe Crnojević, itd)
- Debata na temu: *Guglaj, ali pametno!* – što su zamke interneta?
- Nacrtaj karikaturu – *Vidi me drugačijim očima*
- *Napiši svoj scenario!*
- 14. novembar – Svjetski dan borbe protiv dijabetesa – *Mjerimo šećer* (đeca, osobe sa dijabetesom o svom viđenju dijabetesa, zdravim stilovima života)
- *Recikliram!* (predavanje na temu očuvanja zdrave životne sredine)

- Izložba slikovnica i knjiga za decu i mlade
- *Mali istraživači* (radionice za decu)

Planirana je digitalizacija stručne građe, odnosno kreiranje **Digital Hub-a** na sajtu Biblioteke koji će objavljivati radove iz oblasti bibliotekarstva, izdavaštva i upravljanja javnim institucijama kulture.

U okviru kampanje “Podgorica grad knjige”, poseban segment odnosiće se na **izdavaštvo**, a u fokusu će biti literatura za decu, kao i mladi autori.

II Izdavaštvo

U 2022. godini, Biblioteka će objaviti sljedeće naslove: reprint izdanja drame Dušana Đurišića “Baroni di Makaroni i Knez de Majonez”, knjigu “Crnojevići – treća crnogorska dinastija”, bojanke Crnojevići, zbirku poezije za decu Velisave Seke Metdonaj, “Epski likovi crnogorska književnosti”, “Mali Varvar” i časopis “Latica” u oblasti književnosti za decu, kao i mjesečni list za polaznike Kluba pisaca.

Biblioteka će biti izdavač zbirke poezije Jovane Bojović, knjige pjesama “Tužaljke” Miraša Martinovića, knjige “Kalendar” Danila Burzana, “Žene u Crnoj Gori” autorki Olivera i Tijane Todorović, knjige Vladimira Jovanovića, knjige “Odabrane teme crnogorska književnosti i Njegoševo vrijeme” autora Božidara Šekularca, Biobibliografiju prijevoda crnogorska i bosansko-hercegovačkih autora za period 2015-2020., časopisa za kulturu i književnost “Glasnik”.

U suizdavaštvu sa Fakultetom za crnogorska jezik i književnost, planirano je objavljivanje sljedećih naslova: “Njegoš u književnoj kritici 1-2”; Bio-bibliografija Mirka Kovača Ljiljane Lipovina; Bio-bibliografija Radosava Ljumovića Nade Drašković, Pjesmarice Joza Šilopija, Pjesmarice Ivana Antuna Nenadića, “Istorija Jevreja u Crnoj Gori” Františka Šisteka, Istorija Crne Gore Petra II Petrovića Njegoša, Ep o Gilgamešu, Ilijada Homer i Odiseja Homer.

III Bibliobus

Bibliobus omogućava korisnicima pristup znanju, informacijama, zabavi upotrebom knjiga i drugih medija, u onim djelovima grada u kojima nema uslova za druge oblike djelovanja narodne biblioteke.

Bibliobus je namijenjen svima a za decu do 14 godina, članarina je besplatna u Bibliobusu. Pravila posuđivanja u Bibliobusu, ista su kao i u matičnoj zgradi i područnim odjeljenjima.

Bibliobus ima poseban fond knjižne građe, koja bi prema procjeni trebalo da iznosi između 3.000 i 4.500 jedinica građe.

Na sajtu Biblioteke postavice se podaci tj. mapu stajališta, kao i email za rezervaciju ili naručivanje građe.

IV Bibliotečka djelatnost

Bibliotečka djelatnost u 2022. godini biće zasnovana na unapređenju postojećih usluga, razvijanju bibliotečko-informacionih servisa, na korišćenju svih kapaciteta matične zgrade, područnih odjeljenja i Kuće Stojanovića.

Raznim oblicima nabavke (obaveznim opštinskim primjerkom, poklonom, kupovinom, razmjenom), fondovi Biblioteke će se uvećati za oko 1.000 naslova - raznog bibliotečkog materijala.

Shodno Zakonu o izdavaštvu i Odluci o dostavljanju obaveznog opštinskog primjerka Javnoj ustanovi Narodna biblioteka *Radosav Ljumović* Skupštine Glavnog grada Podgorice, staraćemo se o ispunjavanju obaveza štampara i izdavača o dostavljanju obaveznog primjerka.

Posebno će se voditi briga o bogaćenju i uvećanju Zavičajne zbirke. Kupovinom, darovima i razmjenom (reprint, fototipsko izdanje, digitalna izdanja i dr) prikupljaće se knjige, novine i časopisi, fotografije stare Podgorice, katalozi, bibliografije i drugo.

U 2022. godina planirana je nabavka novih naslova iz oblasti književnosti, istorijskih nauka, sociologije, psihologije i drugih grana nauke i umjetnosti u skladu s opredijeljenim finansijskim sredstvima a u cilju popunjavanja fondova naslovima koji nedostaju (naslovi koji pripadaju *školskoj lektiri*, naslovi iz oblasti medicine, teorije i istorije književnosti...). Na taj način, značajno će se uvećati i broj korisnika usluga Biblioteke.

Redovnim praćenjem izdavačke produkcije, Biblioteka će nastojati da nabavi

aktuelne i nagrađene naslove, i na taj način obogati bibliotečki fond ali i promoviše čitanje i učenje.

Kada je riječ o stručnoj obradi knjiga, za 2022. godinu planiran je intenzivan rad na ovoj oblasti kako bi se postigao unos zaostale građe. Proces stručne obrade odvija se kroz dva procesa:

- tekuću obradu koja podrazumijeva obradu novonabavljene građe,
- retrospektivnu obradu knjiga koja podrazumijeva kompjutersku obradu knjiga nabavljenih i klasično obrađenih prije nego što je ustanova počela upotrebljavati programsku obradu COBISS-a.

Biblioteka je od 2005. godine pristupila COBISS – u i počela obradu u sistemu uzajamne katalogizacije u mreži COBISS.net.

- Od 2005. godine do jula 2021. godine ukupno je uneseno u bazi COBISS-a 30.520 zapisa, od toga kreiranih 10.759 i preuzetih 20.794.
- Početak rada na preuzimanje zapisa iz COBIB.CG, COBISS.Net i kreiranje novih zapisa sa kataloških listića, kao i pretraživanje baza Kongresne biblioteke i WorldCat, je započela 26.07.2021. god. Od 26.07. 2021 god. do 18. 10. 2021. je uneseno u bazu Biblioteke **4.839 zapisa** Svaka jedinica je obrađena, poslije čega je zapis, preko uzajamne bibliografsko-kataloške baze podataka COBIB dostupan svim učesnicima u sistemu i u mreži COBISS.net.
- Na projektu su radile 2 knjižničarke iz Biblioteke i 1 bibliotekarka savjetnica iz Nacionalne biblioteka Crne Gore.

Takođe, planirana je u 2022. godini digitalizacija određenog broja publikacija, kao i omogućavanje članovima Biblioteke da ove sadržaje koriste.

Nastavićemo sa posetama školskim bibliotekama na teritoriji glavnog grada, kao i sa praćenjem i iniciranjem mjera za unapređenje djelatnosti.

Pošete biblioteka obavljaju se jednom godišnje za vrijeme trajanja školske godine. One su neophodne kako bi se analiziralo stanje u školskim bibliotekama, pružila savjetodavna pomoć, prikupili i obradili statistički podaci o radu školskih biblioteka.

Biblioteka je u zakonskoj obavezi da vodi registar o školskim bibliotekama, koji je veoma značajan u cilju sakupljanja informacija o fondovima (popunjenosti i nedostacima) školskih biblioteka na teritoriji glavnog grada.

Saglasno zakonskim obavezama, Matična služba će pratiti razvoj i dati doprinos

razvoju bibliotečko-informacione djelatnosti na teritoriji glavnog grada. U tom cilju će (uz obilazak svih osnovnoškolskih biblioteka), pružati savjetodavnu i stručnu pomoć u pogledu uređenja biblioteka i zapisnički konstatovati zatečeno stanje. Običi ćemo i srednjoškolske biblioteke u Podgorici, utvrditi stanje, ocijeniti promjene, dati stručna uputstva i pomoć, sačiniti zapisnike i dostaviti ih nadležnim organima.

Nakon obilazaka, prikupljene statističke i tekstualne podatke o stanju biblioteka u Podgorici potrebno je objediniti u i o tome sačiniti jedinstvenu informaciju.

Biblioteka će sa Nacionalnom bibliotekom Crne Gore „Đurđe Crnojević“ razvijati i unapređivati saradnju, raditi sistem uzajamne katalogizacije .

Stručno usavršavanje bibliotečkih radnika i osposobljavanje za rad na novim tehnologijama, prioritet je u 2022. godini. Ovo podrazumijeva posetu sajmovima knjiga u zemlji i regionu, prisustvo stručnim konferencijama, kongresima i seminarima.

Periodika se često koristi u Čitaonici, a da bi bila dostupna i u prostoru koji je namijenjen za ovu djelatnost, neophodna je njegova adaptacija.

Kada je riječ o periodičnim publikacijama, nastaviće se nabavka dnevnih nedeljnih naslova: »Pobjeda«, »Dnevne novine«, »Vijesti«, »Dan«, »Monitor« i »Politikin zabavnik«. Na ovom odjeljenju neophodno je ukoričiti primjerke dnevnih novina iz prethodne godine i pristupiti redovnom korićenju pristiglih primjeraka.

Pored dnevnih novina, na ovom odjeljenju se čuva veliki broj časopisa.

Shodno Zakonu o bibliotečkoj djelatnosti, vršiće se zaštita, ali i otpis bibliotečke građe.

V Kuća Stojanovića

Kuća porodice Stojanović – Milinka i Antonija, jedne od najuglednijih porodica XX vijeka, u Skopskoj ulici, broj 18, poklon je Glavnom gradu Podgorici. Prvenstveno namijenjen potrebama Biblioteke „Radosav Ljumović“, rekonstruisan, ovaj objekat služi unapređenju kulturne ponude Glavnog grada i unapređenja kulture u dijelu grada izvan njegovog centra.

U objektu je smještena manja čitaonica, odjeljenje za odrasle i dječije odjeljenje. Takođe, u ovom objektu, Biblioteka će kroz konkurse rezidencijalnih boravaka ugostiti pisce. Obavljaće se poslovi iz djelokruga Biblioteke koji se odnose na: nabavku i popunjavanje knjižnog fonda, fizičku i stručnu obradu, vođenje matične statistike, vođenje kataloga, zaštitu bibliotečkog materijala, inventarisanje, istraživanje i unapređenje bibliotečke djelatnosti, rad sa čitaocima, organizaciju rada sa korisnicima i drugo.

Kuća Stojanovića postać rezidencija za lokalne autore, stvaraoce i umjetnike, svojevrsni kreativni centar namijenjen zadovoljavanju kulturnih potreba mladih.

Prostor u podzemlju kuće, zamišljen kao atelje, biće dat na korištenje mladim likovnim i vizuelnim stvaraocima Podgorice.

Biće organizovani i koncerti kamerne muzike, kao i koncerti lokalnih muzičara i bendova.

VI Saradnja

Na Konkursu Kreativne Evrope, Glavni grad Podgorica (Sekretarijat za kulturu i sport) je aplicirao kao partner na projektu "Collider" koji okuplja internacionalne aktere javnog, privatnog i civilnog sektora koji svoju djelatnost obavljaju u oblastima književnosti, izdavaštva i kulture. Cilj projekta je jačanje međusobne saradnje svih pomenutih aktera na evropskom nivou i na Zapadnome Balkanu, a konkretno: razvoj i primjena kooperativnog internacionalnog modela izgradnje kapaciteta zaposlenih u sektorima kulture i književnosti; istražiti alternativne tehnike i pristupe promociji književnosti u inostranstvu (digitalni kanali, saradnja sa drugim umjetničkim vrstama); ponuditi pregled trenutnog prisustva prevedenih balkanskih književnosti i identifikovati postojeće kanale, zainteresovane strane, prakse, politike i izazove; ponuditi nacrt, strategije i alate za novu vrstu spoljne književne politike. Vodeći partner projekta je fondacija Next Page (Bugarska), a partneri ARGH! (Srbija), Poeteka (Albanija), IK Goten (Šтерна Makedonija), Sandorf (Hrvatska) i Sekretarijat za kulturu i sport Podgorica (Crna Gora).

Projekat se realizuje uz podršku Kreativne Evrope.

Na ovom projektu, Biblioteka će participirati, ne samo logistički, podrškom u vidu ustupanja prostora Ustanove za odvijanje aktivnosti, već i sadržajno, angažovanjem zaposlenih Biblioteke u svim projektom planiranim događajima.

U skladu sa tim, u okviru projekta biće organizovan niz aktivnosti u Biblioteci i sprovedena istraživanja, a poseban fokus stavljen je na književno prevodilaštvo.

Biblioteka će nastaviti da i dalje razvija saradnju sa drugim bibliotekama i drugim institucijama kulture, nauke i obrazovanja, izdavačkim kućama:

- poseta sajmovima knjiga u Podgorici, Beogradu, Zagrebu i Sarajevu u granicama finansijskih mogućnosti;

- saradnju sa bibliotekama iz regiona: Zadra, Splita, Beograda, Skadra, Zagreba, Ohrida, Sarajeva i drugim;
- sa Nacionalnom bibliotekom Crne Gore »Đurđe Crnojević« (pozajmica, matična služba, promocije, izložbe knjiga, razvijanje programa COBISS) i većim brojem crnogorskih biblioteka;
- sa IZUM-om Maribor saradnja radi unapređenja programa COBISS 3 i stručnog usavršavanja na seminarima i konferencijama;
- Univerzitetom Crne Gore (pozajmica, angažovanje istaknutih stvaralaca) i ostalim visokoškolskim ustanovama u Crnoj Gori;
- CANU (pozajmica i drugo);
- Maticom crnogorskom;
- sa Fakultetom za crnogorski jezik i književnost;
- Istorijskim institutom Crne Gore (angažovanje pojedinih autora);
- KIC-om »Malesija« u Tuzima (književne večeri i izložbe knjiga na albanskom jeziku);
- KIC-om »Golubovci« (promocija knjiga sa zavičajnim motivima);
- sa Udruženjem bibliotekara Crne Gore i strukovnim bibliotečkim udruženjima iz regiona;
- sa udruženjima književnika (CDNK, UKCG, Udruženjem crnogorskih pisaca za decu i omladinu, ...) i drugim udruženjima i asocijacijama;
- sa institucijama i ustanovama kulture u Crnoj Gori;
- sa Internacionalnim sajmom knjiga u Podgorici;
- sa NVO sektorom;
- sa kulturnim centrima i diplomatskim predstavništvima u Crnoj Gori;
- osnovnim i srednjim školama na teritoriji Glavnog grada organizovanjem kreativno-edukativnih radionica.

VII Kadrovi

U Biblioteci, u radnom odnosu na neodređeno, zapošljeno je 30 izvršilaca (ne računajući direktora i pomoćnika direktora).

VIII Finansijski plan JU Narodna biblioteka "Radosav Ljumović" za 2022. godinu

Org. klasa	Fun. klasa	Ekon. klasa	Elem. klasa	Opis	Plan 2022
JU NB "RADOSAV LJUMOVIĆ"					
18					
	411			Bruto zarade i doprinosi na teret poslodavca	378 400,00
0860	4111			Neto zarade	226 500,00
0850	4112			Porezi na zarade zaposlenih	31 600,00
0860	4113			Doprinosi na teret zaposlenog	83 500,00
0860	4114			Doprinosi na teret poslodavca	32 100,00
0860	4115			Opštinski priruz	4 700,00
	412			Ostala lična primanja	28 000,00
0860	4123			Naknada za prevoz	17 400,00
0860	4127			Ostale naknade	10 600,00
	413			Rashodi za materijal	8 200,00
0860	4131			Administrativni materijal	4 200,00
0860	4133			Materijal za posebne namjene	2 000,00
0435	4134			Rashodi za energiju	2 000,00
	414			Rashodi za usluge	42 200,00
0860	4141			Službena putovanja	1 500,00
0460	4143			Komunikacione usluge	2 800,00
0860	4148			Usluge stručnog usavršavanja	1 500,00
0860	4149			Ostale usluge	36 400,00
	419			Ostali izdaci	55 500,00
0860	4191			Izdaci po osnovu isplate ugovora o djelu	30 000,00
0860	4193			Izrada i održavanje softvera	13 500,00
0860	4196			Komunalne naknade	12 000,00
	431			Transferi institucijama, pojedincima, nevladinom i javnom sektoru	22 000,00
0860	4311			Ostali transferi pojedincima	22 000,00
18				UKUPNO	534 300,00

Za direktora,
Pomoćnica direktora, Sanja VOJNOVIĆ

S. Vojnović



Na osnovu člana 18. Statuta Javne ustanove Narodna biblioteka „Radosav Ljumović“ Podgorica, Savjet Biblioteke je na sednici održanoj 25. novembra 2021. godine, donio

ODLUKU
O USVAJANJU PROGRAMA RADA ZA 2022. GODINU

1. Usvaja se Program rada JU Narodna biblioteka „Radosav Ljumović“ za 2022. godinu
2. Program rada je dio ove Odluke
3. Odluka stupa na snagu danom donošenja

Broj: 1061/3

Podgorica, 25. novembar 2021. godine

SAVJET USTANOVE
PREDSJEDNICA SAVJETA



Na osnovu člana 12 Odluke o organizaciji i načinu Uprave Glavnog grada Podgorice („Službeni list Crne Gore- Opštinski propisi“, broj 38/18, 43/18, 6/20, 10/20 i 36/21), Sekretarijat za kulturu i sport, nakon razmatranja Programa rada Javne ustanove Narodna biblioteka “Radosav Ljumović” za 2022. godinu, daje sljedeće

MIŠLJENJE

Program rada za 2022. godinu JU Narodna biblioteka “Radosav Ljumović” urađen je u skladu sa Upuštvom o izradi godišnjeg programa rada i izvještaja o radu i ostvarivanju funkcije lokalne samouprave.

Programom rada JU Narodna biblioteka “Radosav Ljumović” u 2022. godini predviđeno je da se pored standardnih djelatnosti Ustanove: nabavke, obrade, čuvanja i davanja na korišćenje knjiga, listova, časopisa, naučnih radova, neknjižne građe, u Biblioteci u kontinuitetu na različite načine popularizuje knjiga, kako u matičnoj zgradi, tako i u područnim odjeljenjima.

Biblioteka obavlja i druge zadatke koji omogućavaju rast i zaštitu fondova, zaštitu i upoznavanje kulturnog nasljeđa i unapređenje bibliotečke djelatnosti. Biblioteka će tokom 2022. godine uvećati svoje fondove, izvršiti njihovu obradu, zaštitu postojeće i nove publikacije, kao i osavremeniti i modernizovati bibliotečko- informacione usluge kroz dalji razvoj programa COBISS.

Programi za 2022. godinu su segmentirani prema temama, oblastima, uzrasnoj dobi i formi realizovanja: Biblioterapija, Žene u kulturi, Riječ o Podgorici i Kružoci. U 2022. godini, Biblioteka će programe i aktivnosti sprovoditi pod kampanjom “Podgorica grad knjige”. Potvrđeni programi u okviru kampanje su: Stranac, Serijal o crnogorskoj književnosti, Svijet dece i Recitatorske večeri. Centralni događaj predstavlja Festival književnosti - višednevni program koji će okupiti pisce, istraživače i književne kritičare iz Crne Gore i regiona.

U cilju popularizacije knjige, Biblioteka će organizovati programe i aktivnosti u javnom prostoru i van zgrade Biblioteke, kako bi se angažovala tzv. neaktivna publika: Mini biblioteke na otvorenom, Čitanje poezije/proze u javnom prostoru, Organizovanje književnih večeri na trgovima i Projekcija filmova na zidu Biblioteke.

U izdavačkoj djelatnosti Biblioteka će objaviti naslove: reprint izdanja drame Dušana Đurišića “Baroni di Makaroni i Knez de Majonez”, knjigu “Crnojevići – treća crnogorska dinastija”, bojanke “Crnojevići”, zbirku poezije za decu Velisave Seke Metdonaj, “Epski likovi crnogorske književnosti”, “Mali Varvar” i časopis “Latica”, zbirku poezije Jovane Bojović, knjigu pjesama “Tužaljke” Miraša Martinovića, knjigu “Kalendar” Danila

Burzana, "Žene u Crnoj Gori" autorki Olivere i Tijane Todorović, časopis za kulturu i književnost "Glasnik".

U 2022. godini planirano je uvođenje Bibliobusa koji će omogućiti korisnicima pristup znanju, informacijama, zabavi upotrebom knjiga i drugih medija, u onim djelovima grada u kojima nema uslova za druge oblike djelovanja narodne biblioteke.

Bibliotečka djelatnost u 2022. godini biće zasnovana na unaprijeđenju postojećih usluga, razvijanju bibliotečko-informacionih servisa, na korišćenju svih kapaciteta matične zgrade, područnih odjeljenja i Kuće Stojanovića.

Biblioteka će tokom 2022. godine intenzivirati odnose sa drugim bibliotekama, institucijama kulture, nauke i obrazovanja, sa izdavačkim kućama, sa bibliotekama iz regiona. Obilaskom sajмова knjiga unaprijediće se saradnja kako među gradovima, tako i među afirmisanim stvaraocima, kulturnim radnicima, kao i sa drugim stručnim i strukovnim udruženjima : CNB-om, Univerzitetom Crne Gore, CANU, Istorijskim institutom, Maticom crnogorskom, Fakultetom za crnogorski jezik i književnost, IZUM-om iz Maribora, JU KIC "Budo Tomović", JU KIC "Zeta", JU KIC " Malesija", CNP-om i drugo.

Na Konkursu Kreativne Evrope, Glavni grad Podgorica (Sekretarijat za kulturu i sport) je aplicirao kao partner na projektu "Collider" i osvojio sredstva za realizaciju istog. Na ovom projektu, Biblioteka će participirati, ne samo logistički, podrškom u vidu ustupanja prostora Ustanove za odvijanje aktivnosti, već i sadržajno, angažovanjem zaposlenih Biblioteke u svim projekto planiranim događajima.

U Biblioteci je u radnom odnosu na neodređeno vrijeme zapošljeno 30 izvršilaca.

U skladu sa Nacrtom Odluke o Budžetu Glavnog grada Podgorice za 2022. godinu i oprediljenim sredstvima za Biblioteku, urađen je i Finansijski plan Ustanove.

Na osnovu navedenog, Sekretarijat za kulturu i sport predlaže Gradonačelniku da utvrdi prijedlog odluke o davanju saglasnosti na Program rada Javne Ustanove Narodna biblioteka "Radosav Ljumović" Podgorice za 2022. godinu i Program s Odlukom dostavi Skupštini Glavnog grada-Podgorice na razmatranje i davanje saglasnosti.

SEKRETARKA

Ana Medigović



Na osnovu člana 54 stav 1 tačka 58 Statuta Glavnog grada („Službeni list Crne Gore - Opštinski propisi“, broj 08/19 i 20/21) i člana 12 stav 1 alineja 3 Odluke o osnivanju Javne ustanove Narodna biblioteka “Radosav Ljumović” Podgorica (“Službeni list Crne Gore - opštinski propisi”, broj 28/11), Skupština Glavnog grada - Podgorice na sjednici održanoj _____2021. godine, donijela je -

O D L U K U
O DAVANJU SAGLASNOSTI NA PROGRAM RADA
JAVNE USTANOVE NARODNA BIBLIOTEKA
“RADOSAV LJUMOVIĆ” ZA 2022. GODINU

Daje se saglasnost na Program rada Javne ustanove Narodna biblioteka “Radosav Ljumović” za 2022. godinu, koji je donio Savjet Ustanove na sjednici održanoj 25. novembra 2021. godine.

Broj:02-016/21-
Podgorica, _____ godine

SKUPŠTINA GLAVNOG GRADA - PODGORICE

PREDSJEDNIK SKUPŠTINE,
dr Đorđe Suhih